



# 実技講座 受講者募集

すべて無料

- 日南市、綾町の会場で美術館の作品を鑑賞後、ちょっと変わった技法を楽しく体験できます。
- 申込・問合せ先：宮崎県立美術館 学芸課企画・普及担当（0985-20-3328）

各回定員 10名

10/29(火)

## コラージュ絵画をつくらう

マーブリング、ドリップング、デカルコマニー、スパッタリングなど、様々な技法を組み合わせるコラージュ作品を作ります！



- [時間] 午前10時～午後4時
- [対象] 小学生以上
- [申込] 10月2日(水)10時～  
TEL (0985-20-3328)にて受付

[講師紹介] 黒木 南々子氏



1984年 宮崎県日南市生まれ。  
2010年 女子美術大学大学院美術研究科美術専攻  
洋画研究領域修了。  
シェル美術賞(2014年)、アーツチャレンジ(2012年)  
群馬青年ビエンナーレ(2010年)等公募展入選。  
2017年宮崎県立美術館チャレンジギャラリー作家。



輪郭の美しさやレリーフの  
効果に興味があり、紙にア  
クリルで描いたモチーフを  
切り取って貼るコラージュ絵画を制作して  
いる。  
現在は切り絵によるインスタレーションを  
展開し、個展・グループ展を中心に活動し  
ている。



「華の家系図」

[会場] 日南市生涯学習センターまなびピア 工作室



住所：日南市木山2丁目4-44  
電話：0987-22-5666



日南市HPへ

11/21(木)

## 巨大風船を使って 絵画を描こう

大きな風船を使って丸い模様を描きます。ふくらませた風船に絵の具をつけ、スタンプして、みんなで大きな作品を作ります！



- [時間] 午前10時～午後4時
- [対象] 小学生以上
- [申込] 10月22日(火)10時～  
TEL (0985-20-3328)にて受付

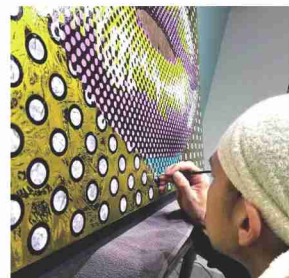
[講師紹介] 玉田 圭詮氏



アーティスト けいせん

Artist KEISEN

1992年 宮崎県綾町生まれ。  
宮崎日大高校芸術学科卒業後、大阪芸術大学  
映像科修了。  
これまでに県内外での個展やグループ展、  
アートフェアなどに参加。  
点描技法を用いた作品他、多様な表現作品、  
映像作品などを手掛ける。  
現在「アトリエ りころん」での公開制作を行い、  
国内外問わず活動の場を積極的に広げている。



[会場] 綾てるはドーム 武道場



住所：綾町大字北俣 445-2  
電話：0985-77-1115



綾町HP観光情報へ





1984年 宮崎県日南市生まれ

2010年 女子美術大学大学院美術研究科美術専攻  
洋画研究領域修了

シェル美術賞(2014年)、アーツチャレンジ(2012年)  
群馬青年ビエンナーレ(2010年)等公募展入選  
2017年宮崎県立美術館チャレンジギャラリー作家



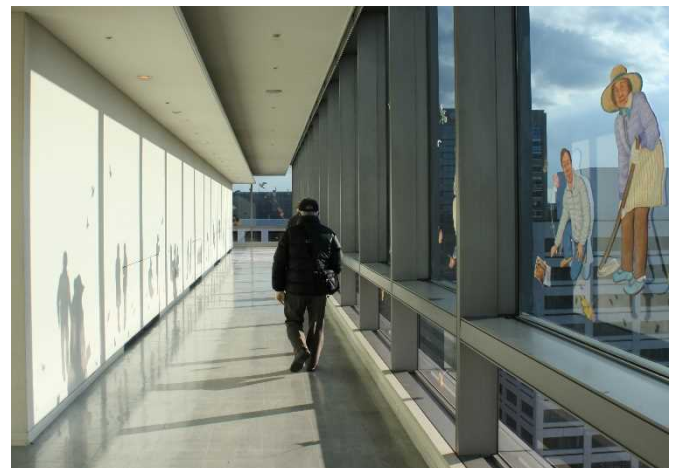
輪郭の美しさやレリーフの効果に興味があり、紙にアクリルで描いたモチーフを切り取って貼るコラージュ絵画を制作している。現在は切り絵によるインスタレーションを展開し、個展・グループ展を中心に活動している。



「華の家系図」145.5×145.5 cm



「未来へ」宮崎県立美術館



「こんにちはこんにちはごっこ」愛知芸術文化センター



「旅する美術館・わくわくアート」綾町展 実技講座講師 玉田 圭詮 (たまだ けいせん)



アーティスト けいせん

# Artist KEISEN

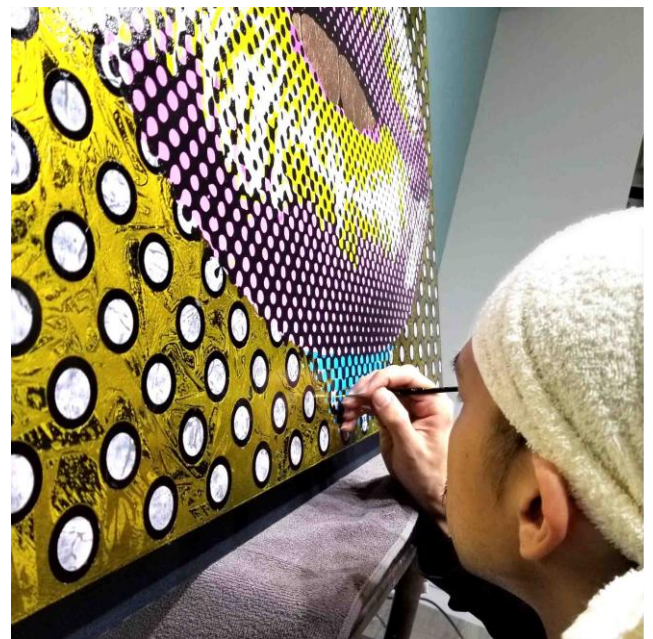
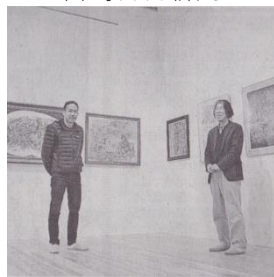
1992年 宮崎県綾町に生まれる。  
宮崎日大高校芸術学科卒業後、大阪芸術大学映像科修了。  
村上隆（現代美術アーティスト）「カイカイキキ」のペイントスタッフ所属。

2018年11月に宮崎県綾町に  
「アトリエ りころん (Re:)」を設立。

宮崎県 綾町 尾立



宮崎日日新聞



これまでに県内外での個展やグループ展、  
アートフェアなどに参加。点描技法を用いた作品  
他、多様な表現作品、映像作品などを手掛ける。  
現在「アトリエ りころん」での公開制作を行い、  
国内外問わず活動の場を精力的に広げている。

