

ぎょく じょう ちょう せん
玉城さんに挑戦！！



きもの き む おんな ひと あし
着物を着た うしろ向きの 女の人。足もとには、
だけ
竹ぼうきと ちりとりが おいてあります。
そうじを しようとしているのかな？
あさ くう き かん え
さわやかな朝の空気が感じられる絵です。

ます た ぎょくじょう おちつばきの す
益田玉城「落椿之図」

益田玉城（1881-1955）

みやこのじょうしう こ え を かくのが す
都城市に生まれました。子どものころから 絵を かくのが 好きで、
きょうと とうきょう びじゅつがっこう かよ
京都や 東京の 美術学校に 通ったり、えらい 先生に 習ったりして、
え まな
絵を 学びました。
おんな ひと えが びじんが とくい
女の人を 描く「美人画」が得意でした。